

Toruń, dnia 22 maja 2019 roku

Zapytanie ofertowe

Dotyczy: Opracowanie projektu wykończenia i wystroju wewnątrz obiektu Pałacu Dąbskich zlokalizowanego w Toruniu

1. Zamawiający

Kujawsko-Pomorski Impresaryjny

Teatr Muzyczny w Toruniu

ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń

NIP: 9562305867

REGON: 341530308

2. Przedmiot zamówienia

Celem niniejszego Zamówienia jest wyłonienie wykonawcy projektu wykończenia i wystroju wewnątrz obiektu Pałacu Dąbskich zlokalizowanego w Toruniu.

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektu wykończenia i wystroju wewnątrz siedziby Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego w Toruniu - obiektu Pałacu Dąbskich zlokalizowanego w Toruniu.

Zakres zamówienia:

1. Szczegółowy zakres obejmuje opracowanie szczegółowej koncepcji, a następnie dokumentacji projektowej dla następujących elementów:
 - a. Działy Pałacu Dąbskich, w tym:
 - i. podłóża, z uwzględnieniem komunikacji dla osób niepełnosprawnych;
 - ii. oświetlenia;
 - iii. windy towarowo – osobowej;
 - iv. zieleni
 - b. Oświetlenia artystycznego obiektu Pałacu (historycznej części objętej ścisłym nadzorem konserwatorskim):
 - i. doświetlenie / oświetlenie artystyczne wszystkich ciągów komunikacyjnych starej części obiektu;
 - ii. doświetlenie / oświetlenie artystyczne Sal 0.05, 0.09
 - c. Oświetlenia, wystroju i umeblowania Sal 0.01 oraz 0.02 (przedsiónek i hall z szatnią i dyżurką);
 - d. Oświetlenia artystycznego Sali teatralnej (3.01);
 - e. Wystroju, oświetlenia i umeblowania wnętrza sal 1.01 i 1.06 (Sala Złota);
 - f. Opisów historycznych kluczowych pomieszczeń i kondygnacji obiektu.

Dokumentacja projektowa związana z przedsięwzięciem jest dostępna na stronie Teatru razem z zapytaniem ofertowym oraz pod następującym adresem: <https://teatrmuzyczny-torun.rbip.mojregion.info/wykonanie-robot-budowlanych-polegajacych-na-przebudowie-i-remoncie-konserwatorskim-budynku-palacu-damskich-przy-ul-zeglarskiej-8-w-toruniu-4/> oraz <http://teatrmuzyczny-torun.rbip.mojregion.info/?p=769>. Wykonawca będzie miał możliwość kontaktu z generalnym wykonawcą inwestycji.

2. Rezultatem zadania będzie kompletna dokumentacja (techniczna, merytoryczna, formalna, kosztorysowa) umożliwiająca udzielenie zamówienia na wykonanie zaprojektowanego zakresu prac w całości lub w poszczególnych częściach.
3. Zakres zamówienia obejmuje także udzielanie wszelkich informacji oraz nadzór nad realizacją zadania w zakresie wykonania wykończenia wewnątrz i dostawy oczekiwanych elementów wyposażenia wynikających z powstałego opracowania.
4. Termin wykonania przedmiotu zamówienia:
 - Dla wykonania dokumentacji dla zakresu niewymagającego pozwolenia na budowę: 19 czerwca 2019 roku;
 - Dla wykonania dokumentacji projektowej dla zakresu wymagającego pozwolenia na budowę celem złożenia wniosku o pozwolenie na budowę: 30 czerwca 2019 roku.
5. Zasady dotyczące wynagrodzenia:
 - a. Dla zakresu określonego w p. 3.4.a powyżej: 40% ceny ofertowej netto; płatne na podstawie faktury wystawionej w dniu odbioru przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego z 30-dniowym terminem płatności;
 - b. Dla zakresu określonego w p. 3.4.b powyżej: 40% ceny ofertowej netto; płatne na podstawie faktury wystawionej w dniu odbioru przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego z 30-dniowym terminem płatności;
 - 20% ceny ofertowej netto; płatne na podstawie faktury z 30-dniowym terminem płatności wystawionej w dniu uzyskania pozwolenia na budowę dla zakresu określonego w p. 3.4.b;

3. Dodatkowe informacje

- a. Kategoria zamówienia: ~~dostawy / roboty budowlane~~ / usługi
- b. Miejsce realizacji zamówienia:

Siedziba Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego w Toruniu, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń, Powiat: Toruń, województwo kujawsko-pomorskie.

- c. Wspólny Słownik Zamówień:

- 71000000-8 – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne;
- 71220000-6 – Usługi projektowania architektonicznego;
- 71242000-6 – Przygotowanie przedsięwzięcia i projektu, oszacowanie kosztów;
- 71248000-8 – Nadzór nad projektem i dokumentacją;

Inwestorem i Zamawiającym jest partner projektu "Toruńska starówka - ochrona i konserwacja dziedzictwa kulturowego UNESCO – etap II", tj.

Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny w Toruniu, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń.

4. Warunki udziału w postępowaniu

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy zrealizowali co najmniej 3 projekty budowlane wraz z nadzorem autorskim, zakończone wydaniem pozwolenia na budowę, dla obiektów wpisanych do rejestru zabytków w okresie ostatnich 5 lat, przy czym co najmniej jeden z projektów musiał dotyczyć wyposażenia wewnątrz oraz co najmniej jeden z obiektów musiał stanowić budynek użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego o kubaturze min. 5 000 m³ (sposób dokumentacji: referencje).

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy dysponują odpowiednim potencjałem technicznym i doświadczeniem do wykonania zamówienia (sposób dokumentacji: oświadczenie).

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia (sposób dokumentacji: oświadczenie).

Do udziału w postępowaniu ofertowym dopuszczone są podmioty nie powiązane osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym (sposób dokumentacji: oświadczenie).

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między podmiotem, a wykonawcą, polegające na:

- uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- posiadaniu udziałów lub co najmniej 10 % akcji,
- pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- pozostawaniu w takim stosunku prawnym lub faktycznym z Zamawiającym, który może budzić uzasadnione wątpliwości, co do bezstronności w wyborze wykonawcy, w szczególności pozostawanie w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

5. Sposób, miejsce i termin składania ofert

- a. Oferta powinna zostać sporządzona na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego. Oferty sporządzone na innym formularzu nie będą rozpatrywane.
- b. Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie (drogą pocztową lub osobiście) oznakowanej w następujący sposób:

Oferta na:

Opracowanie projektu wykończenia i wystroju wewnątrz obiektu Pałacu
Dąbskich zlokalizowanego w Toruniu

NIE OTWIERAĆ przed dniem 31.05.2019 r., godz. 12:00.

- c. Oferta musi zawierać:
 - i. Pieczętą firmową oferenta (każda strona);

- ii. Datę sporządzenia oferty;
 - iii. Adres lub siedzibę oferenta, nr telefonu, nr NIP;
 - iv. Osobę do kontaktu w sprawie oferty;
 - v. Cenę netto oraz brutto przedmiotu zamówienia;
 - vi. Czytelny podpis oferenta (każda strona).
- d. Ostateczny termin składania ofert upływa 31 maja 2019 roku, do godz. 12:00
 - e. Oferent może przed upływem terminu składania ofert wycofać ofertę. W tym celu musi złożyć do Zamawiającego w formie mailowej oświadczenie (skan podpisanego dokumentu na adres: ts@teatrmuzyczny.torun.pl) o wycofaniu oferty.
 - f. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych lub wariantowych.
 - g. Osoba upoważniona do kontaktu w sprawie Zamówienia: Łukasz Ilnicki, nr telefonu: 604 359 591. Zapytania dot. zamówienia prosimy wysyłać na adres mailowy: ts@teatrmuzyczny.torun.pl, jednak nie później niż 72 godziny przed terminem składania ofert
 - h. Niniejsze Postępowanie prowadzone jest w języku polskim. Wszelkie oświadczenia, zawiadomienia i inne dokumenty należy składać w Postępowaniu w języku polskim. Dokumenty sporządzone w języku obcym powinny być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski.

6. Kryteria oceny ofert

- a. Przy wyborze Wykonawcy Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami:
 - i. Kryterium 1 – Koszt netto - 100% (max 100 pkt.)
- b. Liczba punktów danej oferty będzie obliczana wg następującego wzoru:
 - i. Kryterium 1 – Koszt netto
Liczba punktów danej oferty będzie obliczana wg następującego wzoru:
 - $K1 = (Co / Cx) \times 100$,
 - gdzie:
 - K1 – przyznane punkty za Kryterium 1 dla oferty ocenianej;
 - Co – cena netto oferty najniższej spośród wszystkich ważnych ofert;
 - Cx – cena netto oferty ocenianej
- c. Oferta w łącznej ocenie może uzyskać maksymalnie 100 pkt.
- d. Zamawiający przyjmie do oceny podaną przez Wykonawców łączną cenę netto w złotych.
- e. Zamawiający zastosuje zaokrąglenie wyników do dwóch miejsc po przecinku.
- f. 1% odpowiada 1 punktowi przyjętemu do oceny. Za najkorzystniejszą ofertę uważa się tę, która uzyskała najwyższą liczbę punktów przyznawanych wg opisanych kryteriów.

7. Informacja o ocenie i wyborze najkorzystniejszej oferty

- a. Zamawiający niezwłocznie po otwarciu ofert przystąpi do ich oceny.



- b. Zamawiający może podczas badania i oceny ofert żądać od Oferenta wyjaśnień dotyczących treści oferty. Oferent zobowiązany jest do udzielenia wyjaśnień w terminie 1 dnia (24 godzin) od otrzymania wezwania do wyjaśnień, przy czym wezwanie i wyjaśnienia mogą być realizowane drogą elektroniczną (poprzez pocztę e-mail).
 - c. Oferta zostaje odrzucona w przypadku, gdy zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.
 - d. Przez rażąco niską cenę rozumie się cenę, która stanowi do 50% kwoty, jaką Zamawiający miał zamiar przeznaczyć na zamówienie. W przypadku, gdy cena oscyluje w przedziale powyżej 50% do 70% kwoty, jaką Zamawiający miał zamiar przeznaczyć na zamówienie, wówczas oferent zostanie wezwany do wyjaśnień w tym zakresie.
 - e. Zamawiający przekaze wybranemu Oferentowi informację o jego wyborze za pomocą poczty elektronicznej.
 - f. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadamia o tym fakcie wszystkich Wykonawców, nie później niż 7 dni od upływu terminu składania ofert, umieszczając informację o wyniku postępowania oraz dane Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza w Ogłoszeniu w Bazie Konkurencyjności.
- 8. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od zapytania ofertowego lub udzielenia zamówienia bez podania przyczyny.**
- 9. Jeżeli w niniejszej dokumentacji występują nazwy własne lub ściśle określone parametry, wówczas należy założyć, że wymagany jest element o parametrach podobnych lub równoważnych do wskazanego.**
- 10. Zmiany umowy**
- a. Zmiany umowy mogą dotyczyć:
 - i. terminów realizacji zdania;
 - ii. wydatków;
 - iii. zakresu;
 - iv. innych okoliczności istotnych z perspektywy realizacji projektu i mających wpływ na osiągnięcie jego celu.
 - b. Zmiany umowy bezwzględnie będą wymagały zgody obu stron. Zmiany umowy mogą wymagać zgody instytucji odpowiedzialnej za udzielenie wsparcia na realizację projektu. W celu dokonania zmiany umowy strona inicjująca będzie zobowiązana do przekazania drugiej stronie wyczerpujących informacji na temat wnioskowanej zmiany umowy wraz z uzasadnieniem jej wprowadzenia w kontekście osiągnięcia celu wyrażonego w zakresie zadania.
- 11. Dodatkowe informacje**
- a. Kontakt w sprawie Zamówienia: ts@teatrmuzyczny.torun.pl
 - b. Dodatkowe informacje można uzyskać wysyłając zapytanie na adres mailowy wskazany jako adres do kontaktu nie później, niż 72 godziny przed terminem składania ofert.
- 12. Termin związania ofertą: 30 dni.**
- 13. Załączniki:**



Załącznik nr 1 - Wzór oferty