

**Toruń:**

## **OGŁOSZENIE O ZMIANIE OGŁOSZENIA**

### **OGŁOSZENIE DOTYCZY:**

Ogłoszenia o zamówieniu

### **INFORMACJE O ZMIENIANYM OGŁOSZENIU**

**Numer:** 551116-N-2019

**Data:** 2019-05-22

### **SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, Krajowy numer identyfikacyjny 34153030800000, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń, woj. kujawsko-pomorskie, państwo Polska, tel. 56 652 15 62, e-mail sekretariat@teatrmuzyczny.torun.pl, faks .

Adres strony internetowej (url): [teatrmuzyczny.torun.pl](http://teatrmuzyczny.torun.pl)

### **SEKCJA II: ZMIANY W OGŁOSZENIU**

#### **II.1) Tekst, który należy zmienić:**

**Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:**

**Numer sekcji:** III

**Punkt:** 1.3

**W ogłoszeniu jest:** Określenie warunków: 1) Wykonawca musi wykazać, że posiada doświadczenie w postaci: wykonywania - w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie zrealizował co najmniej 3 (trzy) usługi, z których jedna polegała na: a) pełnieniu wielobranżowego nadzoru inwestorskiego lub kierowaniu robotami budowlanymi, obejmującymi co najmniej branżą budowlaną, elektryczną i sanitarną przy realizacji robót budowlanych polegających na: budowie lub/i przebudowie lub/i rozbudowie lub/i nadbudowie lub/i odbudowie budynku użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego, objętym nadzorem konserwatorskim lub wpisanym do rejestru zabytków o wartości robót budowlanych nie mniejszej niż 10 000 000 zł brutto, przez okres co najmniej 12 miesięcy, b) pełnieniu wielobranżowego nadzoru inwestorskiego wraz z jednoczesną realizacją dokumentacji projektowej wielobranżowej, obejmującą co najmniej branżę budowlaną, elektryczną i sanitarną

przy realizacji robót budowlanych polegających na: budowie lub/i przebudowie lub/i rozbudowie lub/i nadbudowie lub/i odbudowie budynku użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego, o kubaturze nie mniejszej, niż 10 000 m<sup>3</sup>, c) pełnieniu nadzoru przy realizacji zamówienia polegającego na wykonaniu oświetlenia estradowego, nagłośnienia scenicznego, systemu multimedialnego oraz systemu interkomowego, widowni dla co najmniej 300 miejsc w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi; d) pełnieniu nadzoru nad pracami projektowymi w zakresie wykonania oświetlenia estradowego, nagłośnienia scenicznego, systemu multimedialnego oraz systemu interkomowego, widowni dla co najmniej 300 miejsc w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi. 3. Zamawiający uzna, że wykonawca spełnia warunek zdolności technicznej lub zawodowej, jeżeli wykonawca wykaże, że dysponuje co najmniej: 1) 1 osobę, posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania (bez ograniczeń) w specjalności: architektonicznej, 2) 1 osobę posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: konstrukcyjno-budowlanej, 3) 1 osobę posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektro-energetycznych 4) 1 osobę posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych, 5) 1 osobę posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: telekomunikacyjnej, Wyżej wymienione osoby powinny posiadać uprawnienia budowlane zgodnie z ustawą dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (dalej uPb, tekst jedn. Dz. U. z 2018.poz. 1202) oraz rozporządzeniem Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 2014r. poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów. W przypadku wykonawców zagranicznych dopuszcza się kwalifikacje równoważne do w/w, zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art. 12a uPb.

**W ogłoszeniu powinno być:** Określenie warunków: 1) Wykonawca musi wykazać, że posiada doświadczenie w postaci: wykonywania - w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie zrealizował co najmniej 4 (cztery) usługi polegające na: a) pełnieniu wielobranżowego nadzoru inwestorskiego lub kierowaniu robotami budowlanymi, obejmującymi co najmniej branżę budowlaną, elektryczną i sanitarną przy realizacji robót budowlanych polegających na: budowie lub/i przebudowie lub/i rozbudowie lub/i nadbudowie lub/i

odbudowie budynku użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego o wartości robót budowlanych nie mniejszej niż 7 000 000 zł brutto, przez okres co najmniej 12 miesięcy, b) pełnieniu wielobranżowego nadzoru inwestorskiego wraz z jednoczesną realizacją dokumentacji projektowej wielobranżowej, obejmującą co najmniej branżę budowlaną, elektryczną i sanitarną przy realizacji robót budowlanych polegających na: budowie lub/i przebudowie lub/i rozbudowie lub/i nadbudowie lub/i odbudowie budynku użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego, o kubaturze nie mniejszej, niż 10 000 m<sup>3</sup>, c) pełnieniu nadzoru przy realizacji zamówienia polegającego na wykonaniu oświetlenia scenicznego, nagłośnienia scenicznego, systemu multimedialnego oraz systemu interkomowego, widowni dla co najmniej 300 miejsc w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi; d) pełnieniu nadzoru nad pracami projektowymi w zakresie wykonania oświetlenia scenicznego, nagłośnienia scenicznego, systemu multimedialnego oraz systemu interkomowego, widowni dla co najmniej 300 miejsc w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi. 3. Zamawiający uzna, że wykonawca spełnia warunek zdolności technicznej lub zawodowej, jeżeli wykonawca wykaże, że dysponuje co najmniej: a) 1 osobą, posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania (bez ograniczeń) w specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: konstrukcyjno-budowlanej, b) 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektro-energetycznych c) 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych, d) 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi (bez ograniczeń) w specjalności: instalacje niskoprądowe. Wyżej wymienione osoby powinny posiadać uprawnienia budowlane zgodnie z ustawą dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (dalej uPb, tekst jedn. Dz. U. z 2018.poz. 1202) oraz rozporządzeniem Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 2014r. poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów. W przypadku wykonawców zagranicznych dopuszcza się kwalifikacje równoważne do w/w, zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art. 12a uPb.

**Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:**

### **Numer sekcji: III**

#### **Punkt: 5.1**

**W ogłoszeniu jest:** Zamawiający przed udzieleniem zamówienia wezwie wykonawcę, którego oferta zostanie najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni, terminie aktualnych na dzień złożenia oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności o których mowa w art. 25 ust. 1 uPzp 1) w celu potwierdzenia spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu: a) wykaz usług wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów spełniających warunek określony w pkt. V.2.1 lit. a i b siwz, na rzecz których usługi zostały wykonane, z załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przed podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy, b) wykazu osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informację o podstawie do dysponowania tymi osobami. Wzór wykazu zostanie przesłany wraz z wezwaniem do jego złożenia, 2) w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia: odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt. 1 uPzp.

**W ogłoszeniu powinno być:** 7. Zamawiający przed udzieleniem zamówienia wezwie wykonawcę, którego oferta zostanie najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni, terminie aktualnych na dzień złożenia oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności o których mowa w art. 25 ust. 1 uPzp 1) w celu potwierdzenia spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu: a) wykaz usług wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów spełniających warunek określony w pkt. V.2.1 lit. a, b, c, d siwz, na rzecz których usługi zostały wykonane, z załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przed podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze

wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy, b) wykazu osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami. Wzór wykazu zostanie przesłany wraz z wezwaniem do jego złożenia, 2) w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia: odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt. 1 uPzp.

**Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:**

**Numer sekcji:** IV

**Punkt:** 1.2

**W ogłoszeniu jest:** 1. Warunkiem udziału w postępowaniu jest wniesienie wadium w wysokości 15.000,- zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych 00/100). 2. Wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert w jednej lub kilku następujących formach: a. pieniądzu, b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo- kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym, c. gwarancjach bankowych, d. gwarancjach ubezpieczeniowych, e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2014 r.poz. 1804 oraz z 2015 r. poz. 978 i 240). 3. Wadium w pieniądzu należy wpłacić przelewem na konto Impresaryjny Teatr Muzyczny w Toruniu, nr rachunku: Bank Millenium 22 1160 2202 0000 0003 1991 7078. W tytule przelewu należy wpisać „Nadzór – kinoteatr Grunwald”. Za datę zapłaty wadium uznaje się moment wpływu na konto Zamawiającego. 4. Wadium wnoszone w formie poręczeń lub gwarancji powinno być złożone w formie zabezpieczającej skuteczne dochodzenie roszczeń przez Zamawiającego i musi obejmować cały okres związania ofertą. 5. W przypadku składania oferty wspólnej gwarancja wadialna powinna wskazywać wszystkich wykonawców składających ofertę wspólną. 6. Do oferty należy załączyć dokument potwierdzający wniesienie wadium. 7. Zwrot wadium następuje w trybie i na warunkach określonych art. 46 ust. 1, 1a, 2 i 4 uPzp. 8. Zamawiający zatrzymuje wadium w przypadku wystąpienia ustawowych podstaw do jego zatrzymania, określonych w art. 46 ust. 4a-5 uPzp.

**W ogłoszeniu powinno być:** 1. Warunkiem udziału w postępowaniu jest wniesienie wadium w wysokości 15.000,- zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych 00/100). 2. Wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert w jednej lub kilku następujących formach: a. pieniądzu, b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym, c. gwarancjach bankowych, d. gwarancjach ubezpieczeniowych, e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2014 r.poz. 1804 oraz z 2015 r. poz. 978 i 240). 3. Wadium w pieniądzu należy wpłacić przelewem na konto Impresaryjny Teatr Muzyczny w Toruniu, nr rachunku: 40 1160 2202 0000 0003 3937 4469. W tytule przelewu należy wpisać „Nadzór – kinoteatr Grunwald”. Za datę zapłaty wadium uznaje się moment wpływu na konto Zamawiającego. 4. Wadium wnoszone w formie poręczeń lub gwarancji powinno być złożone w formie zabezpieczającej skuteczne dochodzenie roszczeń przez Zamawiającego i musi obejmować cały okres związania ofertą. 5. W przypadku składania oferty wspólnej gwarancja wadialna powinna wskazywać wszystkich wykonawców składających ofertę wspólną. 6. Do oferty należy załączyć dokument potwierdzający wniesienie wadium. 7. Zwrot wadium następuje w trybie i na warunkach określonych art. 46 ust. 1, 1a, 2 i 4 uPzp. 8. Zamawiający zatrzymuje wadium w przypadku wystąpienia ustawowych podstaw do jego zatrzymania, określonych w art. 46 ust. 4a-5 uPzp.

**Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:**

**Numer sekcji:** IV

**Punkt:** 6.2

**W ogłoszeniu jest:** Data: 2019-05-30, godzina: 10:00

**W ogłoszeniu powinno być:** Data: 2019-05-31, godzina: 10:00

**Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:**

**Numer sekcji:** IV

**Punkt:** 6.3

**W ogłoszeniu jest:** okres w dniach: 60 (od ostatecznego terminu składania ofert)

**W ogłoszeniu powinno być:** okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert)